

# Une structure de l'Antiquité Tardive réutilisée à Saint-Seurin de Bordeaux



© L. Bonnin

Anne MICHEL  
Maître de Conférences, UBM  
Institut Ausonius  
CNRS-Université Bordeaux Montaigne  
UMR 5607

Petra URBANOVÁ  
Post-doctorante, UBM  
IRAMAT-CRP2A  
CNRS-Université Bordeaux Montaigne  
UMR 5060

Maison de l'Archéologie – 8 Esplanade des Antilles - 33607 Pessac cedex

# Recherches coordonnées par Anne Michel (Institut Ausonius) et Petra Urbanová (IRAMAT-CRP2A)

## Avec le soutien des tutelles

La Délégation Régionale du CNRS,  
L'Université Bordeaux Montaigne



Institut Ausonius  
UMR 5607



## Avec le soutien financier



Du Laboratoire d'Excellence LaScArBx : ce projet a bénéficié d'une aide de l'Etat gérée par l'Agence Nationale de la Recherche au titre du programme Investissements d'avenir portant la référence ANR-10-LABX-52 (projet « mémoire d'églises »)

Du Conseil Régional d'Aquitaine (projet MoDAq)

Du Ministère de la Culture – Service régional de l'Archéologie DRAC-Aquitaine



Avec le soutien logistique De la ville de Bordeaux

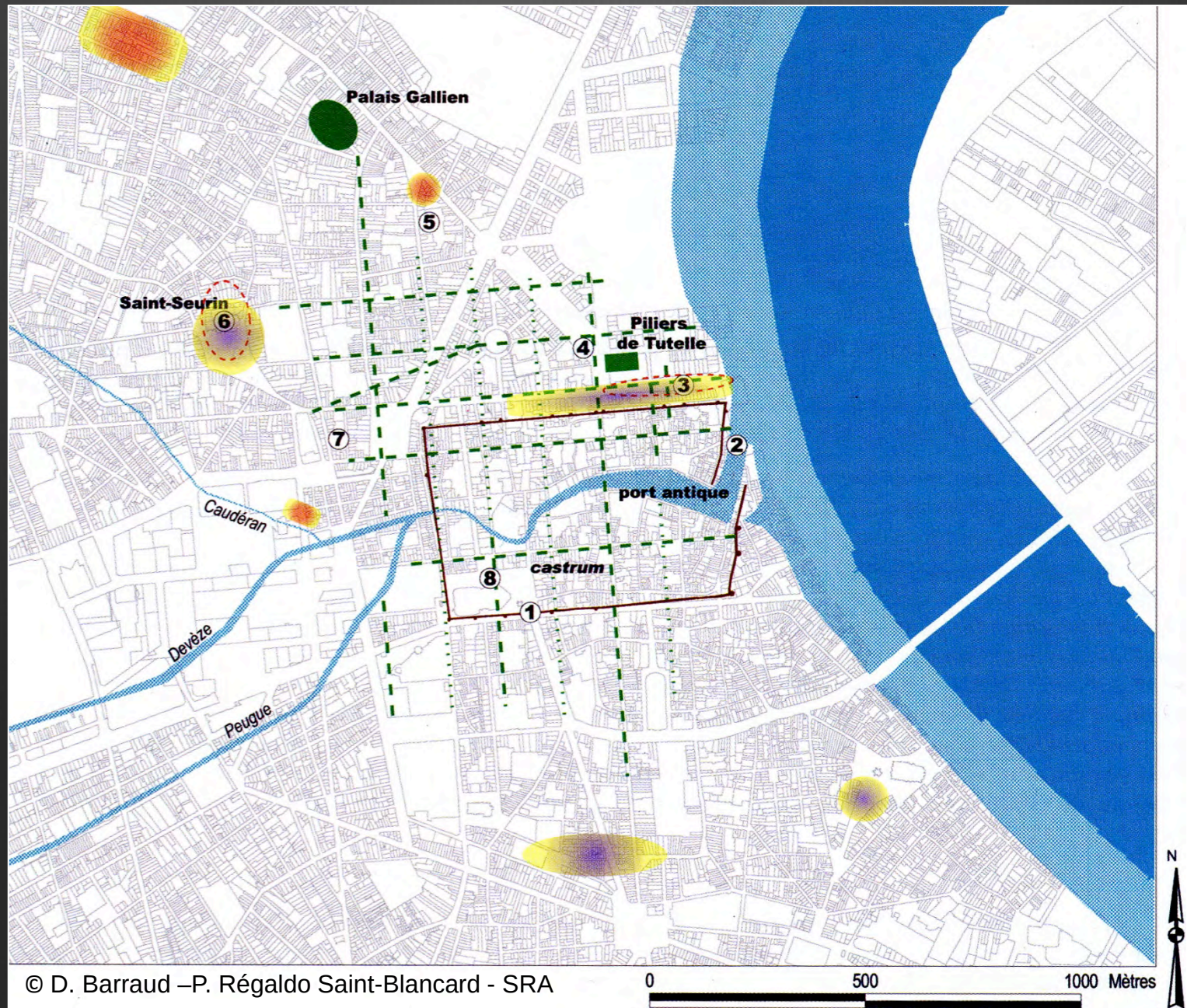
Et la participation de De la Paroisse de Saint-Seurin



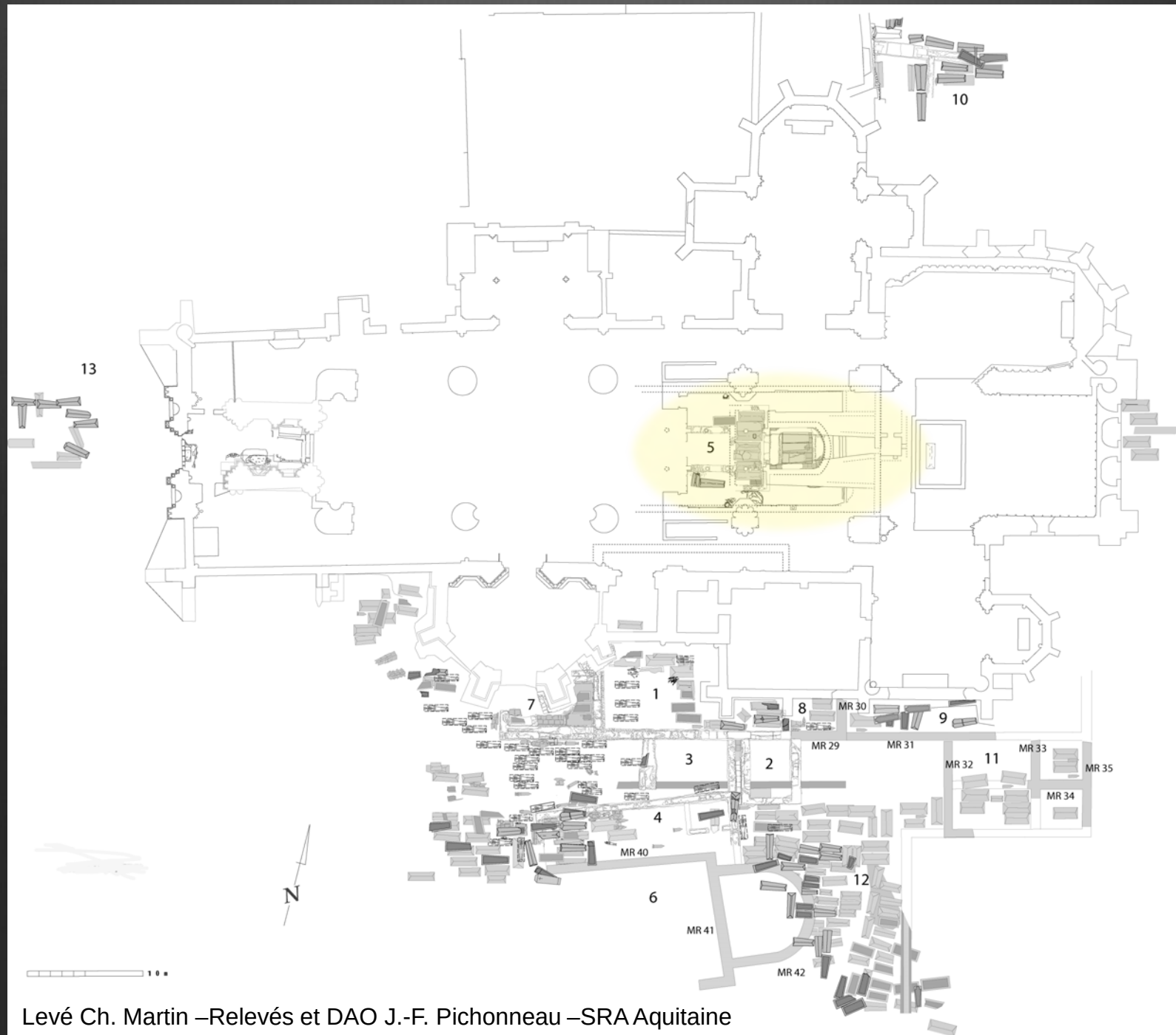
Heike Hansen, Jérôme Mercier, architectes-archéologues du bâti ;  
Christelle, Morgane, Carolanne, Sébastien, Elise et Jean-Baptiste, étudiants de doctorat, master, et L3 de l'UBM



# Une nécropole en périphérie de la ville de l'Antiquité Tardive







EST

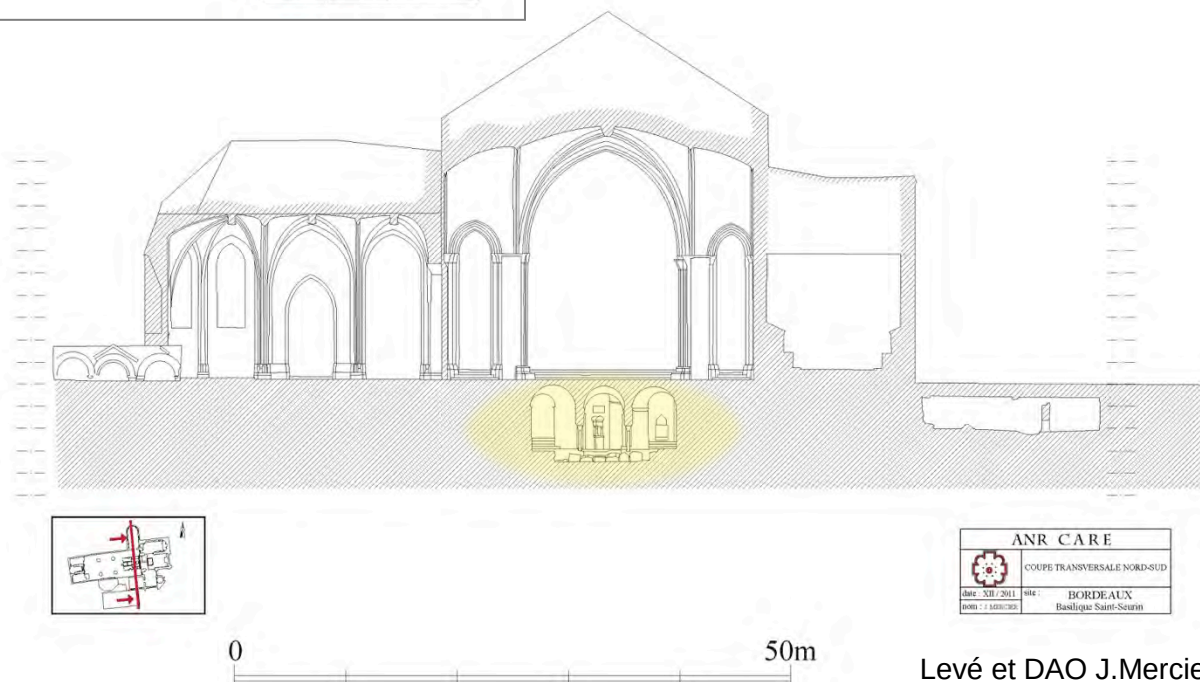
OUEST



Levé et DAO J. Mercier

| ANR CARE            |                        |
|---------------------|------------------------|
| COUPE LONGITUDINALE |                        |
| date : 2017-2018    | site : BORDEAUX        |
| projet : J. MERCIER | Basilique Saint-Seurin |

SUD



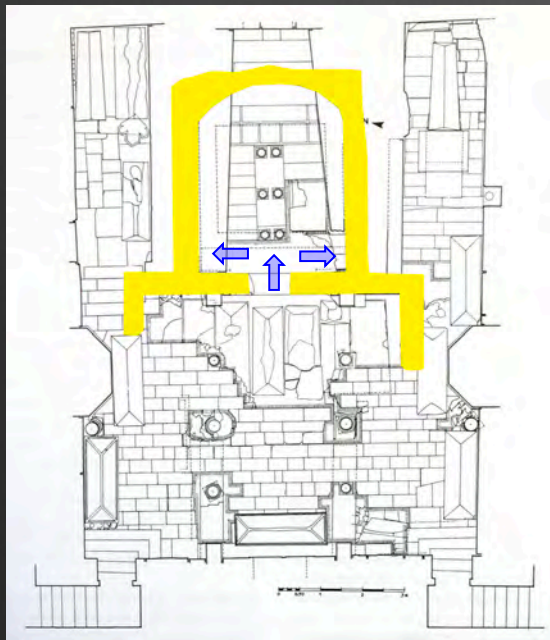
| ANR CARE                    |                        |
|-----------------------------|------------------------|
| COUPE TRANSVERSALE NORD-SUD |                        |
| date : 2017-2018            | site : BORDEAUX        |
| projet : J. MERCIER         | Basilique Saint-Seurin |

Levé et DAO J. Mercier









© A. Michel Ausonius

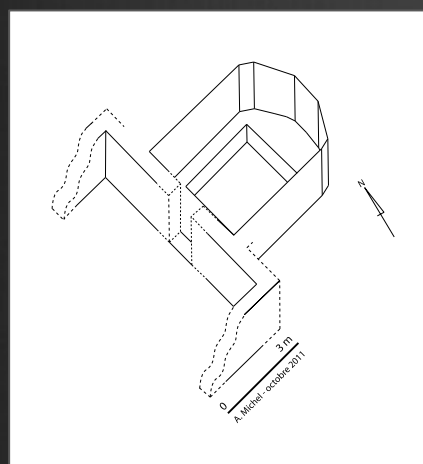
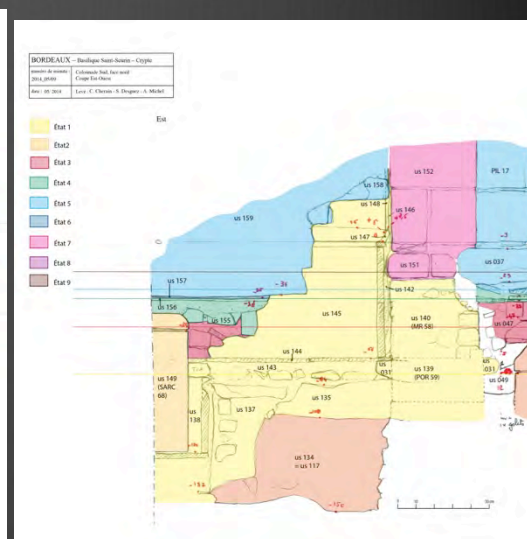
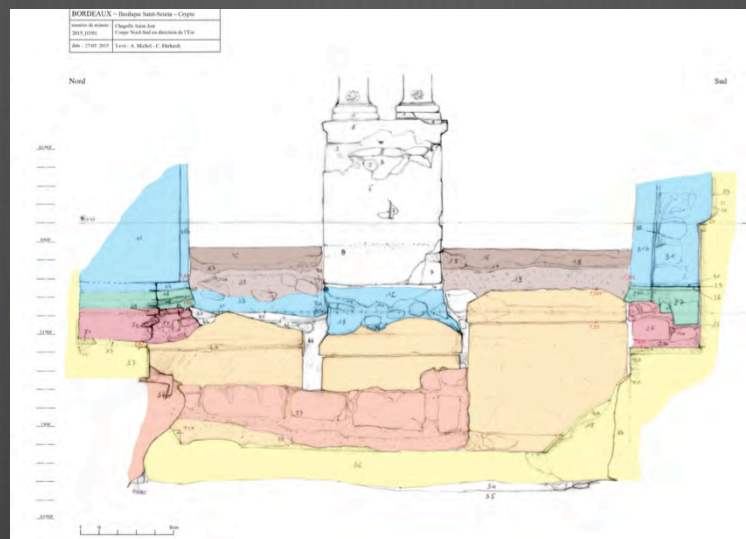
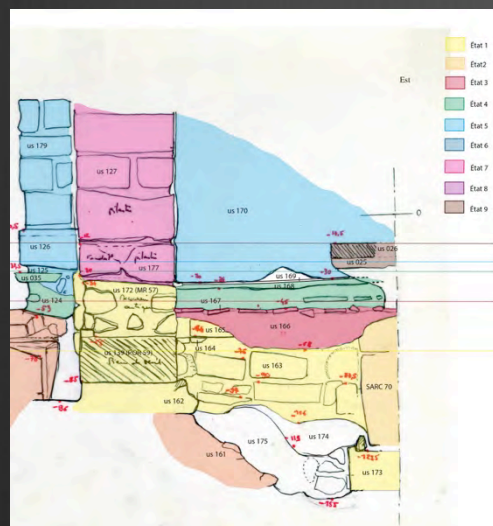


© A. Michel Ausonius

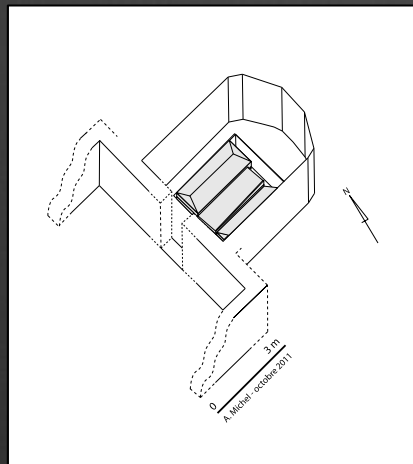


© A. Michel Ausonius

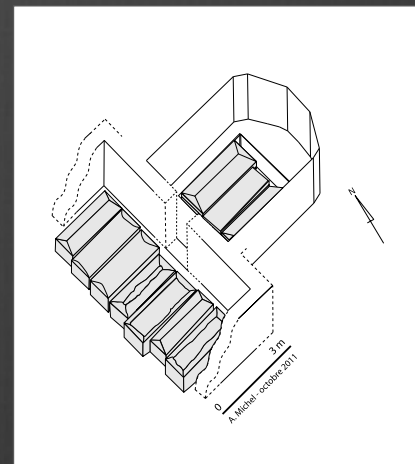




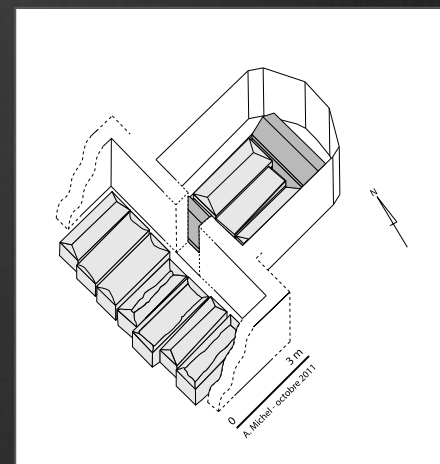
État 1a



État 1b



État 1c



État 1d

Le mausolée

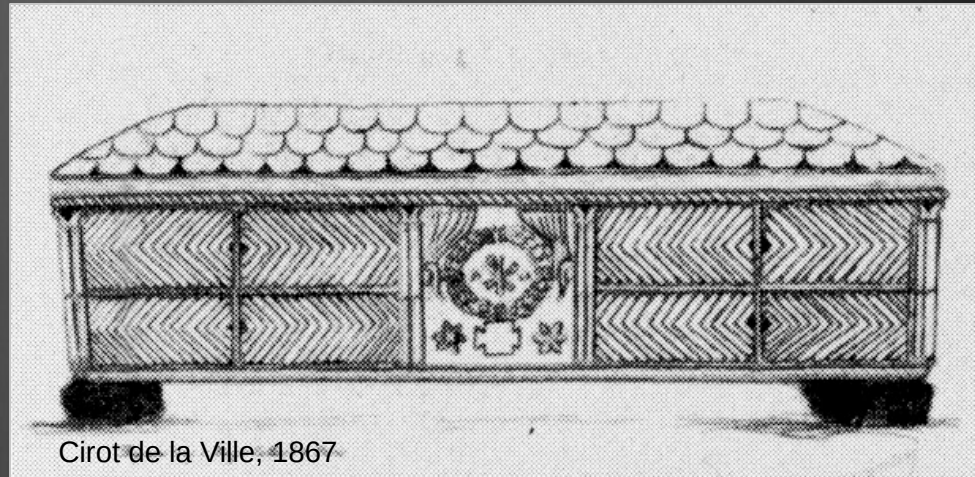


## Mausolée – état 1c



© J.-P. Brouard – CESC M Poitiers

## Mausolée – état 1d



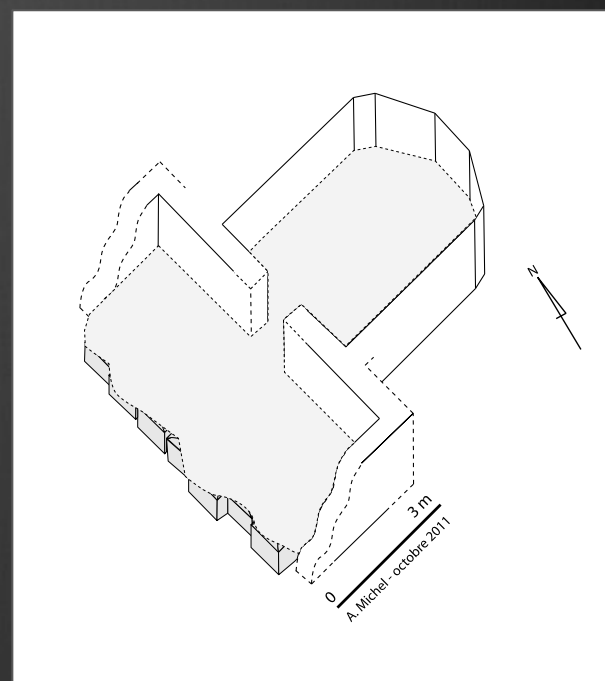
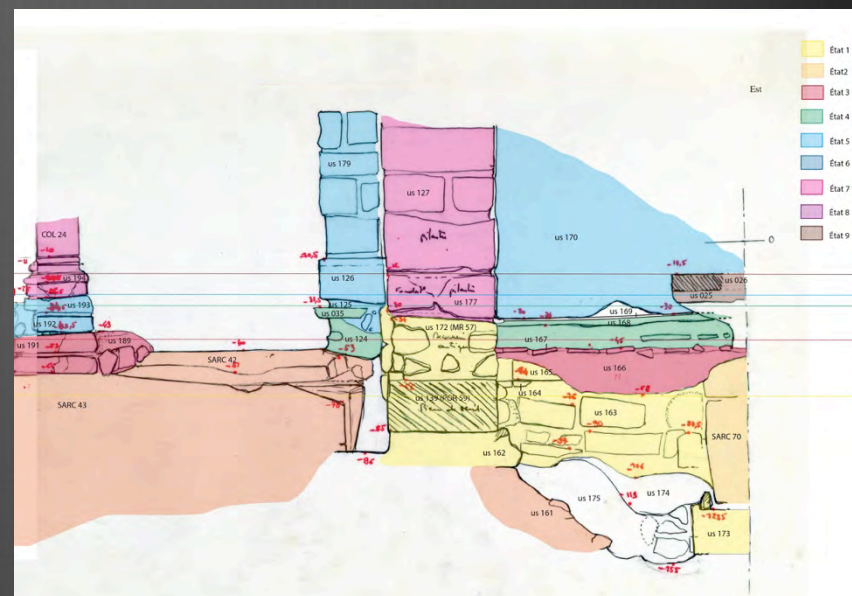
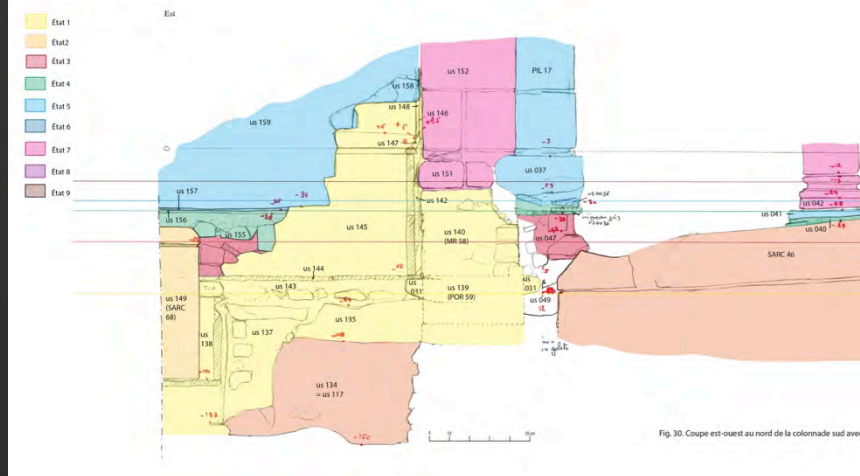
Cirot de la Ville, 1867



© A. Michel Ausonius



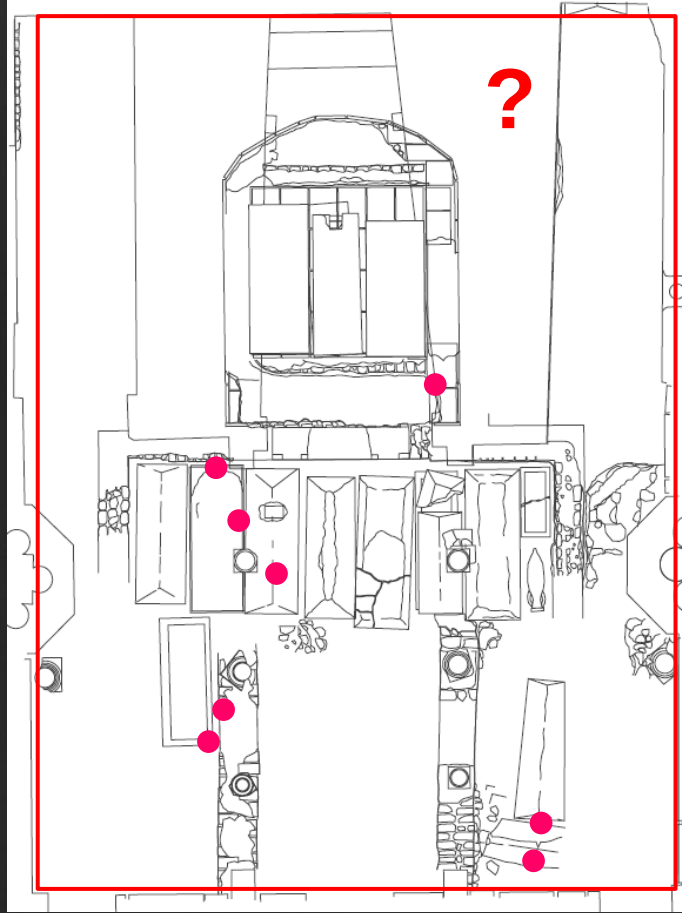
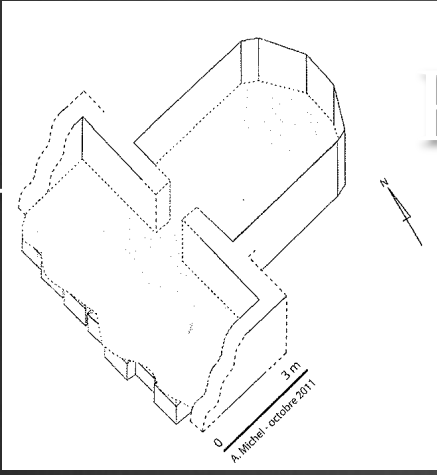
|                                         |
|-----------------------------------------|
| BORDEAUX - Boulevard Saint-Jean - Crèpe |
| secteur de fouille                      |
| Plan 1/1000                             |
| Ann. 1984                               |
| Plan: C. Chénier, S. Duguet, A. Michel  |



Etat 2 : un premier édifice de culte ?

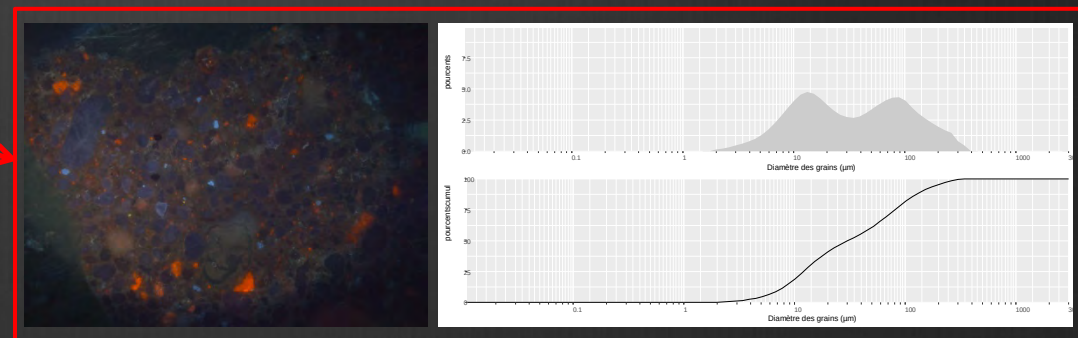
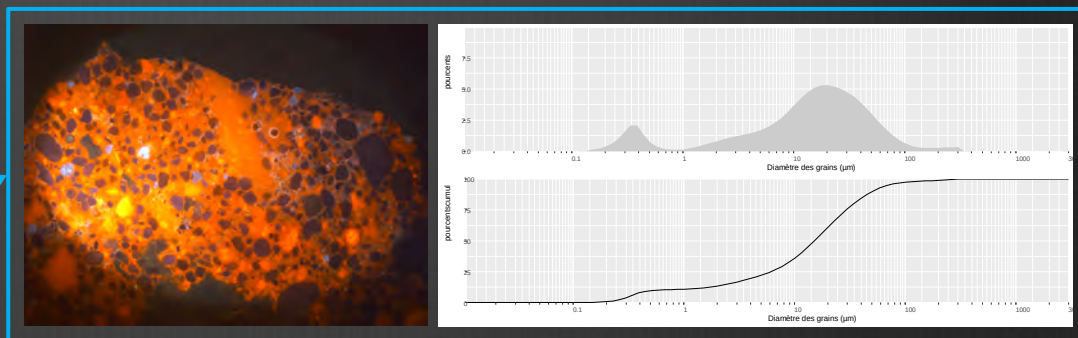
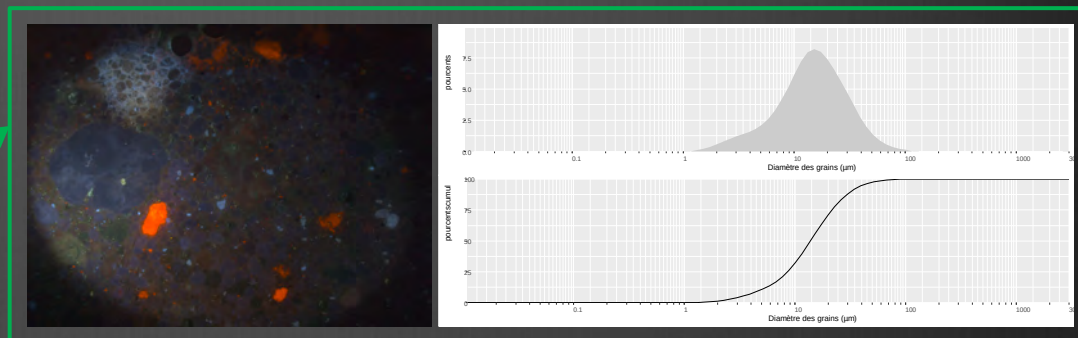
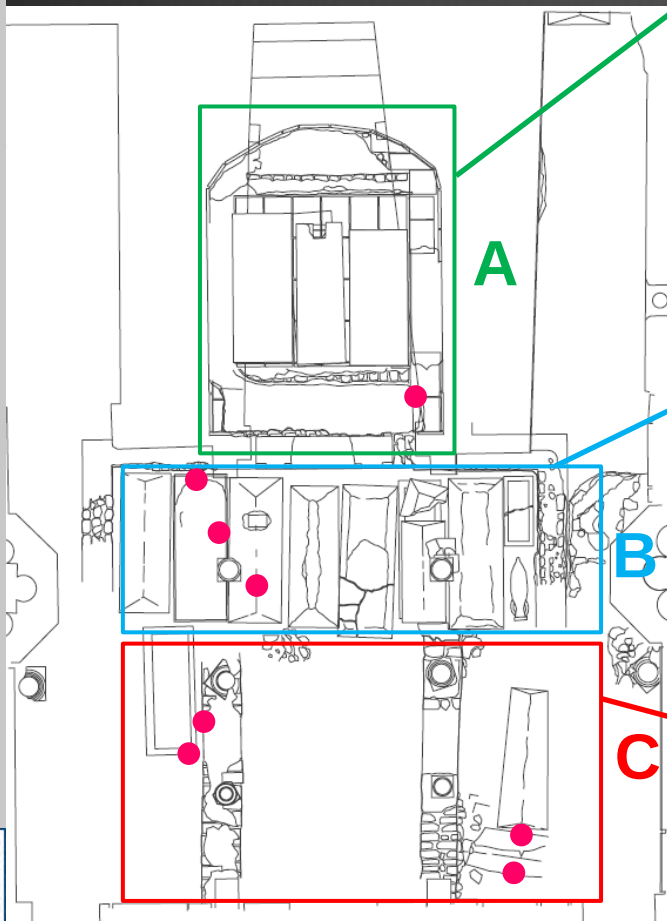
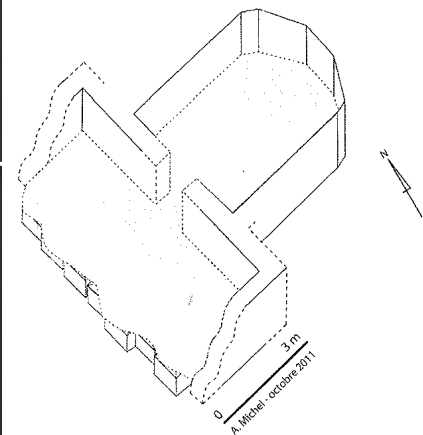


# Recouvrement des sarcophages

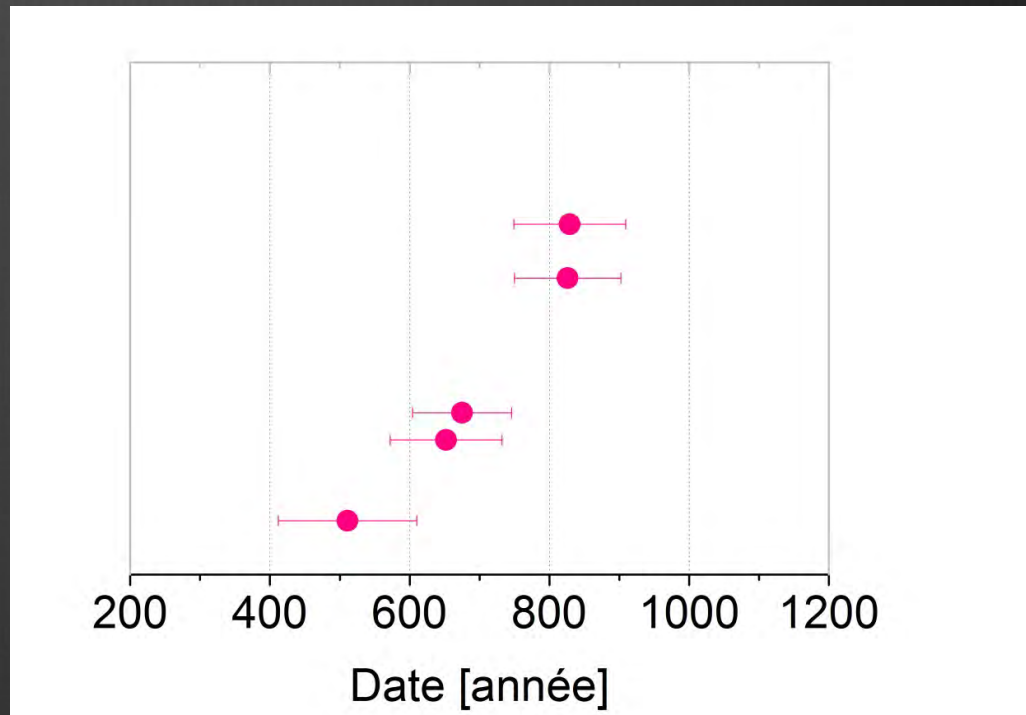
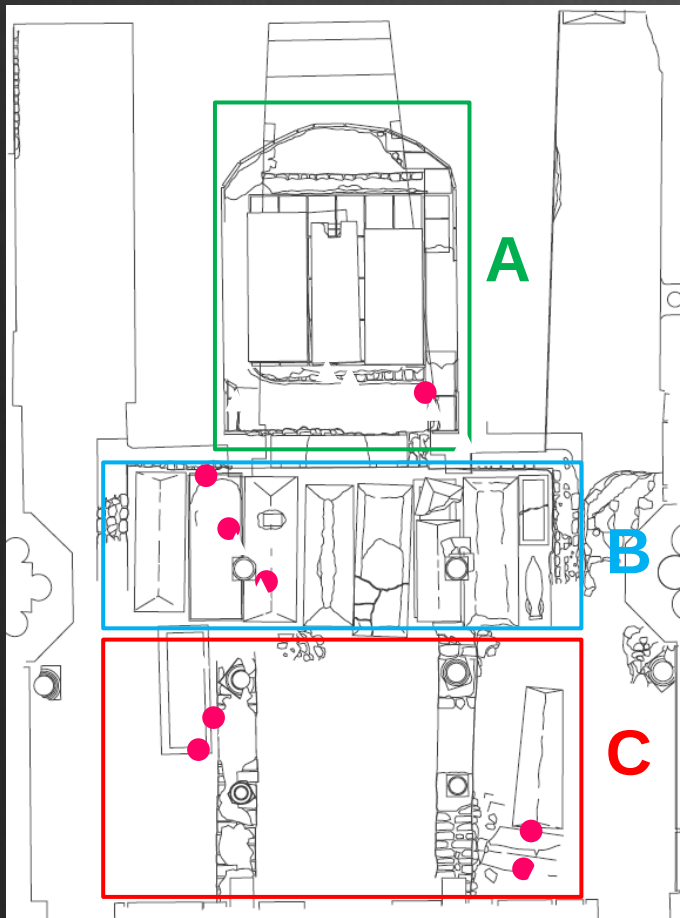
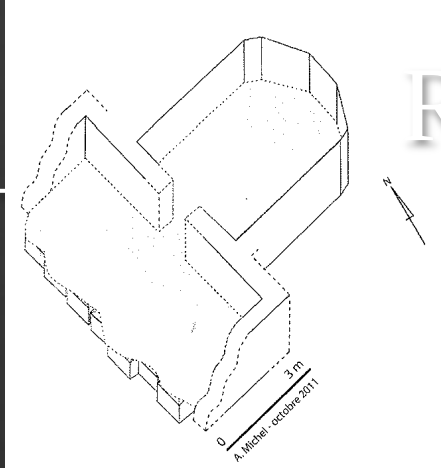




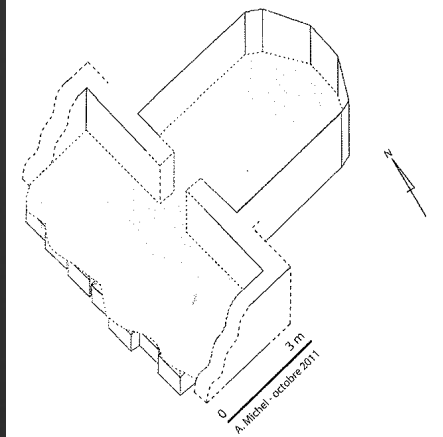
# Recouvrement des sarcophages



# Recouvrement des sarcophages

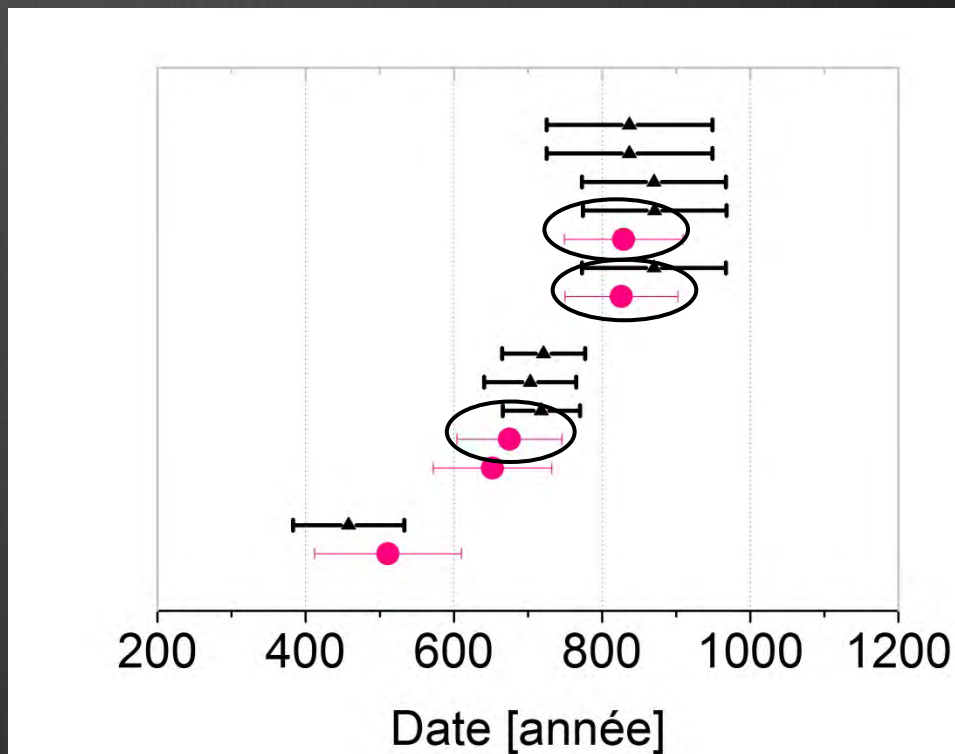
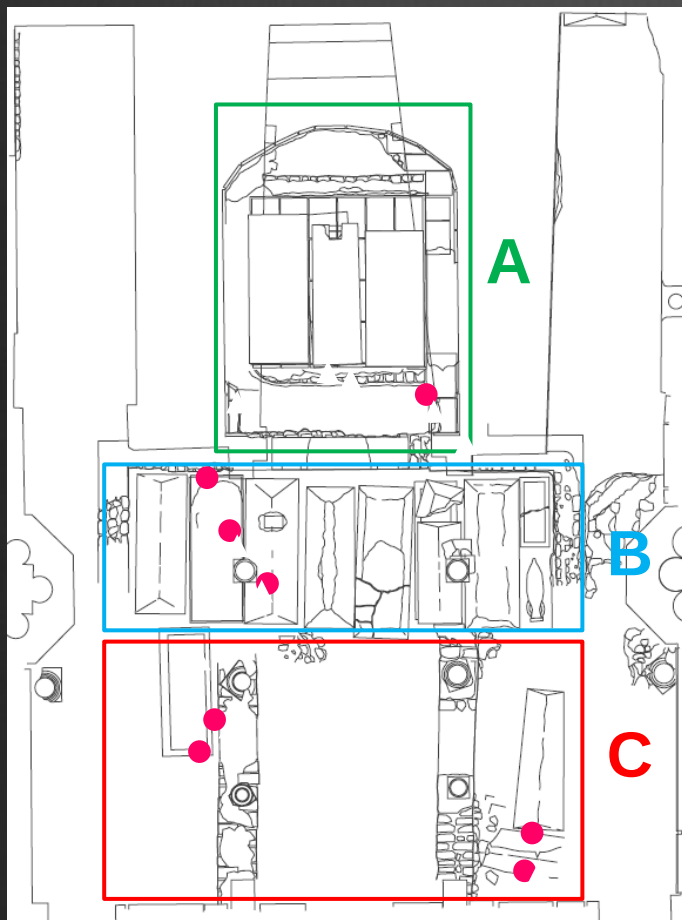




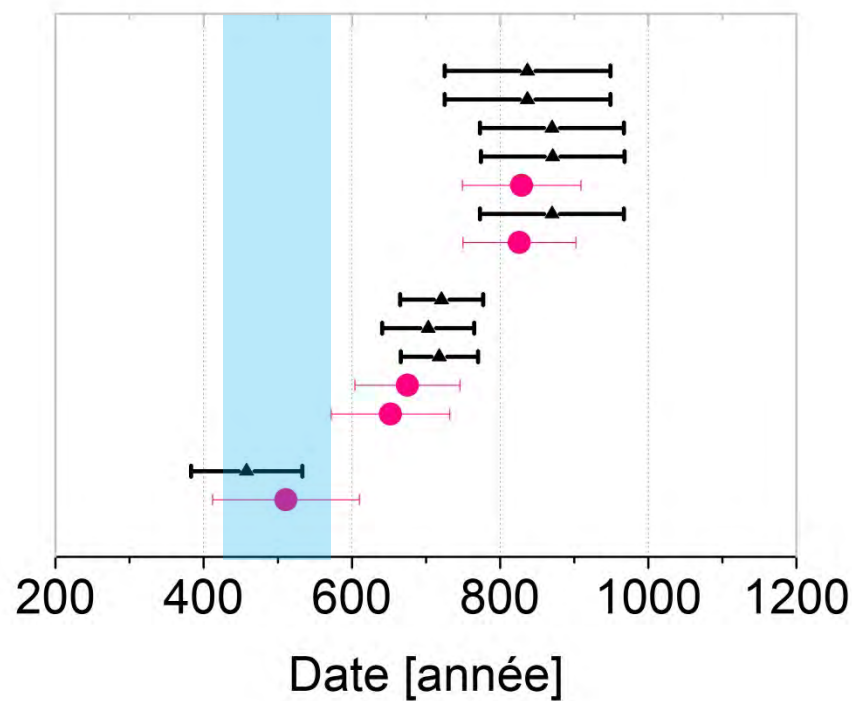
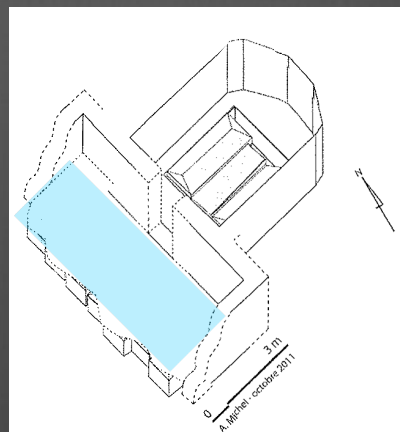
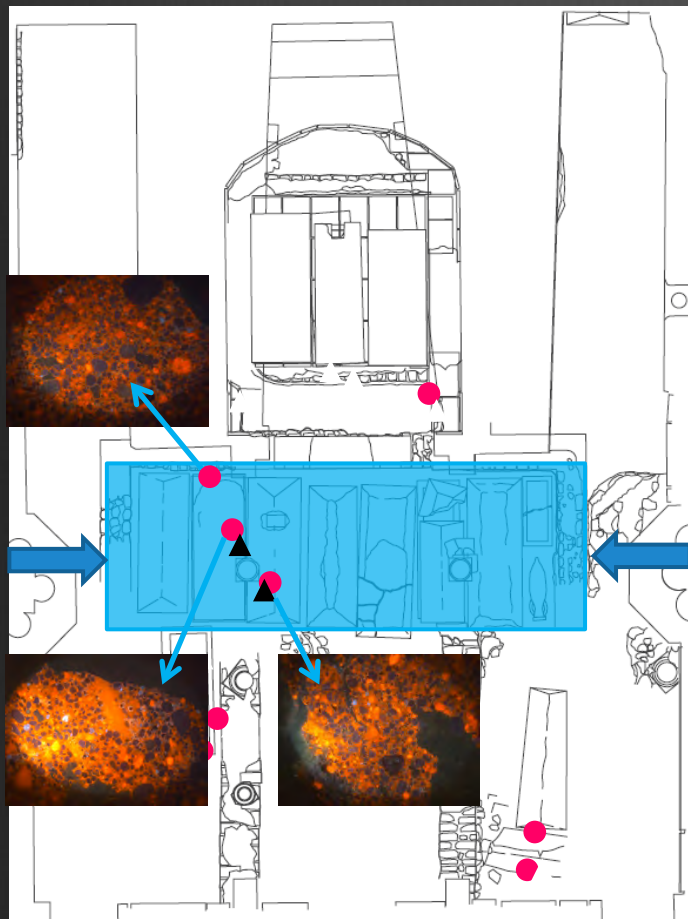


# Recouvrement des sarcophages

Cohérence de SG-OSL (mortiers) &  $C^{14}$  (charbons)



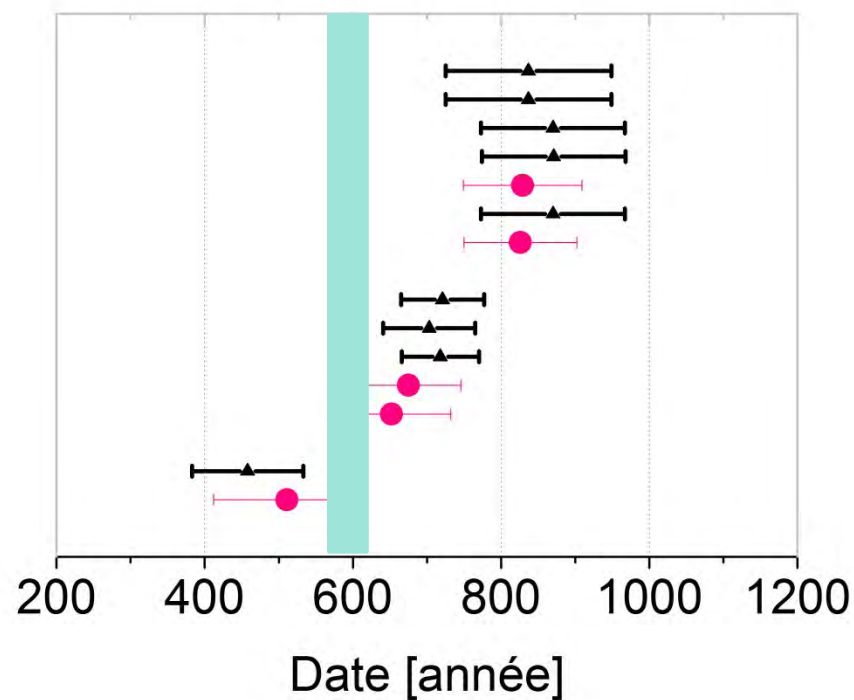
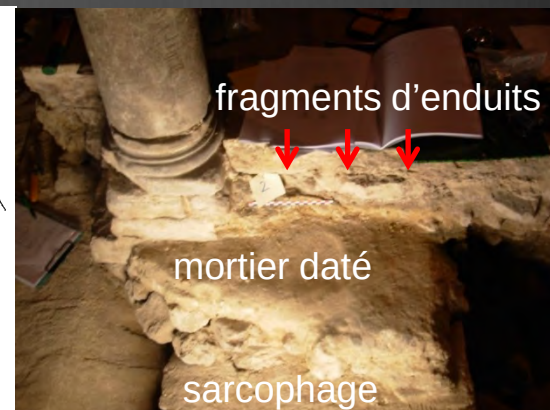
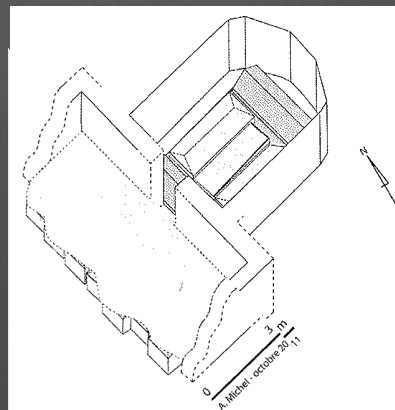
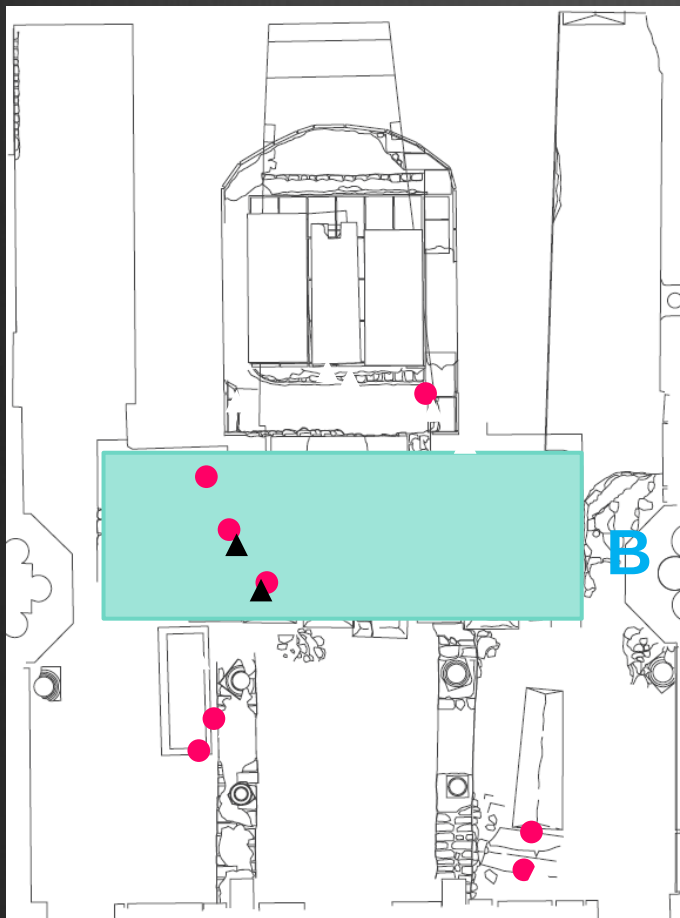
# État daté des V<sup>e</sup> - VI<sup>e</sup> siècles





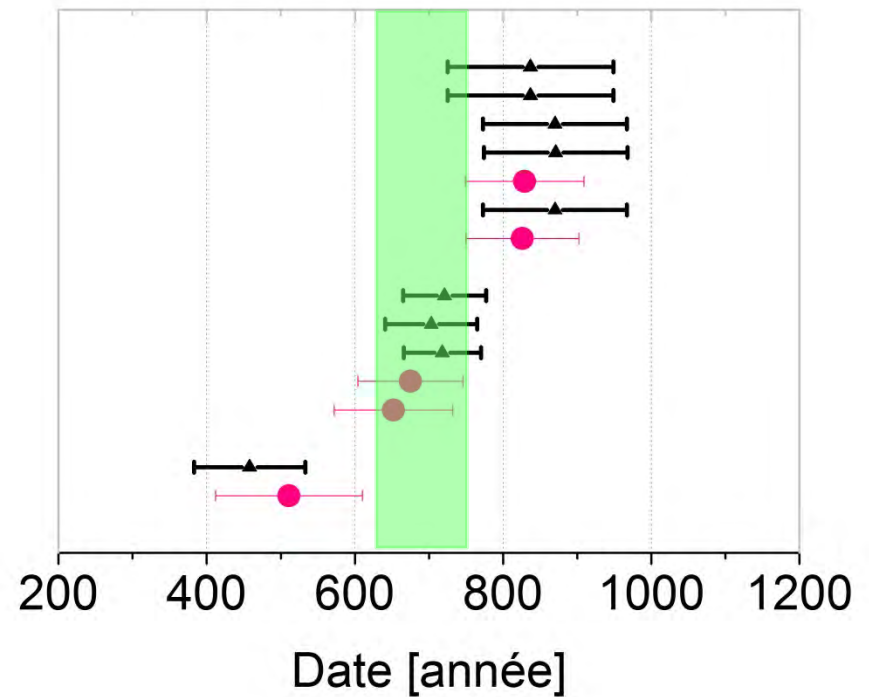
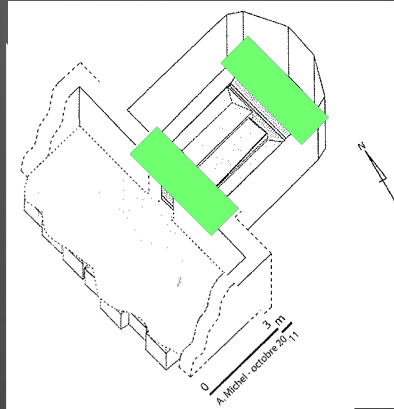
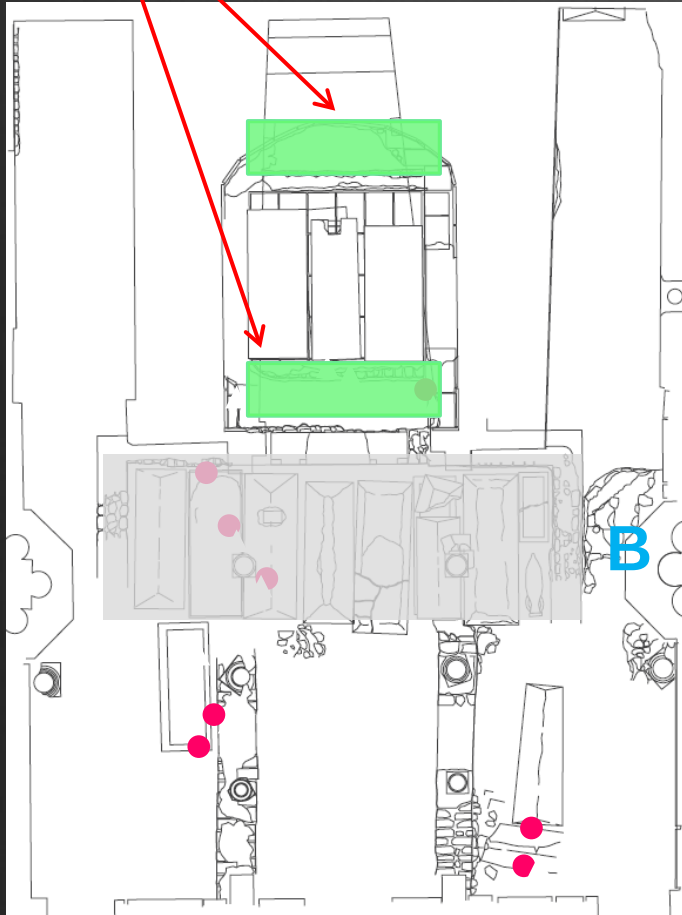
# État daté du VI<sup>e</sup> siècle

Destruction partielle ?



# État daté des VII<sup>e</sup>-VIII<sup>e</sup> siècles

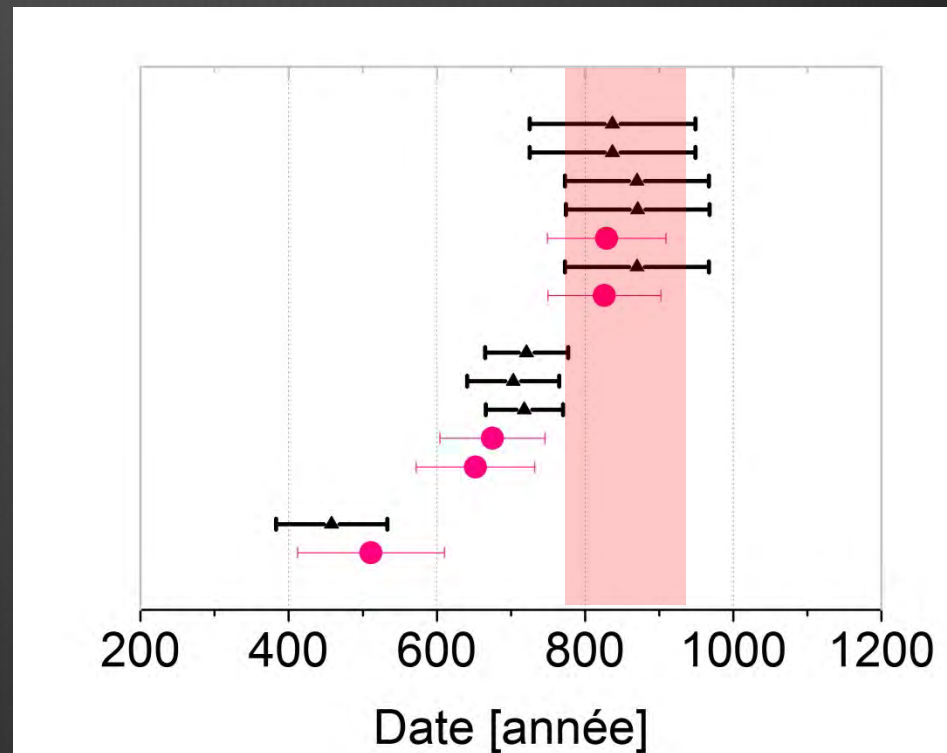
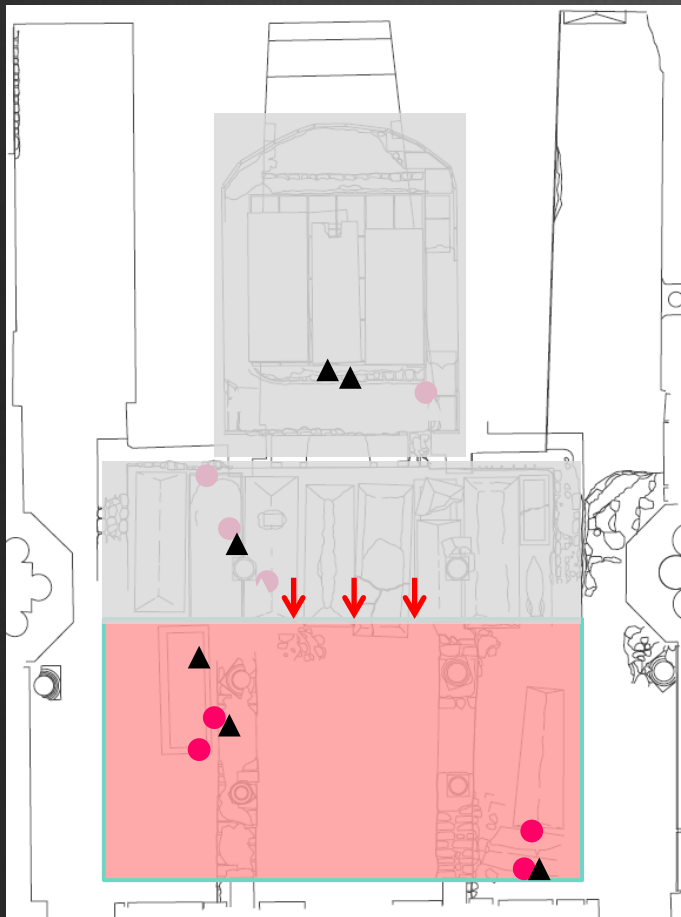
## Recouvrement





# État daté de la fin VIII<sup>e</sup> - X<sup>e</sup> siècle

Extension vers l'ouest





© J.-P. Brouard – CESCUM Poitiers



© A. Michel Ausonius



# Conclusions et questionnements

Une longue séquence chronologique mais des variations des modalités du remploi, du recyclage ou de la réutilisation

- Continuité d'occupation du bâtiment antique (IVe-VIIIe s ?)
- Intégration d'une partie des maçonneries dans une structure architecturale postérieure : fonction mémorielle ? (VIIIe-XVIIIe s)
- Réutilisation structurelle de fragments architecturaux : pragmatisme ?
- Réutilisation d'éléments de mobilier et décors de sol : fonction ornementale et mémorielle/patrimoniale (XIXe s)



Merci de votre attention.